

# 横幹

## 目次

第2巻第2号, 2008年10月



横幹連合

巻頭言 横幹連合の可能性 .....	61
	木村 英紀
解説：ミニ特集「アカデミック・ロードマップ」	
□ 学会横断型アカデミック・ロードマップ .....	63
	江尻 正員, 神徳 徹雄, 佐野 昭, 井上 雄一郎
□ 制御・管理技術分野のアカデミック・ロードマップ .....	70
	三平 満司
□ シミュレーション技術とその未来展望 .....	77
	山崎 憲, 大石 進一, 小山田 耕二
□ ヒューマンインタフェースの革新による 新社会の創生に向けたアカデミック・ロードマップ .....	83
	榎木 哲夫
□ ものづくり分野のアカデミック・ロードマップ .....	90
	新井 民夫, 大倉 典子
解説	
□ 自己評価による経営品質の向上 .....	98
	長田 洋
会員学会紹介	
□ 人間中心のシステムを考え設計する - 日本人間工学会の活動 - .....	106
	青木 和夫
□ 価値基準のパラダイムシフトに向けて - 日本感性工学会の現在・過去・未来 - .....	109
	庄司 裕子, 椎塚 久雄
編集後記 .....	112
	大倉 典子

Copyright©2008 by 横断型基幹科学技術研究団体連合

〒113-0033 東京都文京区本郷 1-35-28-303

電話: 03-3814-4130 E-mail: journal@trafst.jp

本著作物の権利は、横断型基幹科学技術研究団体連合に帰属するものであり、著作権者の許可なしにその一部または全部を転載、記載することを禁ず。



<b>Preface</b> What We Can Do? .....	61
	Hidenori KIMURA
<b>Reviews: Mini Special Issue on Academic Roadmap</b>	
□ Academic Roadmap for Transdisciplinary Science and Technology .....	63
	Masakazu EJIRI, Tetsuo KOTOKU, Akira SANO, and Yuichiro INOUE
□ Academic Roadmap in the Fields of Systems, Management and Control .....	70
	Mitsuji SAMPEI
□ Simulation Technology and its New Vista of the Future .....	77
	Ken YAMAZAKI, Shinichi OISHI, and Koji KOYAMADA
□ Academic Roadmap Toward Creating a New Society Through Innovation of Human Interface Concepts and Technologies .....	83
	Tetsuo SAWARAGI
□ Academic Roadmap for Production Engineering (MONODZUKURI) .....	90
	Tamio ARAI and Michiko OHKURA
<b>Review</b>	
□ Increasing Management Quality by Self-Assessment .....	98
	Hiroshi OSADA
<b>Introduction of Society</b>	
□ Human-Centered Design of Systems –Activities of Japan Ergonomic Society– .....	106
	Kazuo AOKI
□ Aiming at Paradigm Shift of Value Standard –Present, Past and Future of Japan Society of Kansei Engineering– .....	109
	Hiroko SHOJI and Hisao SHIIZUKA
<b>Editorial Essay</b> .....	112
	Michiko OHKURA

Copyright©2008 by Transdisciplinary Federation of Science and Technology  
1-35-28-303 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033, Japan  
Tel: +81-3-3814-4130 E-mail: journal@trafst.jp

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the copyright owner.